

### DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA UNIDAD FORMATIVA

UNIDAD FORMATIVA	ELABORACIÓN DE CINTAS MASTER	Duración	70
		Condicionada	
Código	UF0100		
Familia profesional	IMAGEN Y SONIDO		
Área Profesional	Producción audiovisual		
Certificado de profesionalidad	Asistencia a la realización en televisión	Nivel	3
Módulo formativo	Realización de la post-producción televisiva	Duración	150
Resto de unidades formativas que completan el módulo	Edición de productos de televisión	Duración	80

#### Apartado A: REFERENTE DE COMPETENCIA

Esta unidad formativa se corresponde con la RP3 de la UC0218\_3: Participar en la post-producción de productos televisivos

#### Apartado B: ESPECIFICACIÓN DE LAS CAPACIDADES Y CONTENIDOS

##### Capacidades y criterios de evaluación

C1: Realizar los procesos finales previos a la distribución y comercialización de los productos televisivos.

CE1.1 Mezclar pistas de audio para su emisión/comercialización.

CE1.2 Realizar copias de seguridad, copias estándar y copias preparadas para emisión.

C2: Aplicar las normas de seguridad y los procedimientos establecidos para identificar y archivar el producto audiovisual.

CE2.1 Describir los procedimientos técnicos precisos para evitar borrados accidentales de los originales.

CE2.2 Realizar las copias de seguridad de programas de televisión e identificarlas documentalmente para su archivo.

CE2.3 Describir los procesos finales previos a la distribución y comercialización de los productos televisivos: mezcla de pistas de audio para su emisión/comercialización; copias de seguridad; copias estándar; y copias preparadas para emisión.

##### Contenidos

###### 1. La cinta master

- Parte de cinta. Visionado
- Declaración de autores e informes.
- Detección de incidencias.

###### 2. El control de la calidad en el montaje, la edición y la posproducción:

- Procesos, calidad y normativa en la realización audiovisual.
- Proceso final de etiquetado
- Protección y documentación del producto final

###### 3. Procesos finales previos a la distribución y comercialización de productos televisivos

- Mezcla de pistas de audio para la distribución y comercialización.
- Tipos de copias: de seguridad, estándar, preparadas para la emisión.

#### Apartado C: REQUISITOS Y CONDICIONES

Deberá cumplir alguno de los requisitos siguientes:

- Estar en posesión del título de Bachiller
- Estar en posesión de algún certificado de profesionalidad de nivel 3.
- Estar en posesión de un certificado de profesionalidad de nivel 2 de la misma familia y área profesional
- Cumplir el requisito académico de acceso a los ciclos formativos de grado superior o haber superado las correspondientes pruebas de acceso a ciclos de grado superior
- Tener superada la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y/o de 45 años
- Tener, de acuerdo con la normativa que se establezca, los conocimientos formativos o profesionales suficientes que permitan cursar con aprovechamiento la formación

Se debe haber superado la UF0099: Edición de productos de televisión

En relación con las exigencias de los formadores o de las formadoras, instalaciones y equipamientos se atenderá las exigencias solicitadas para el propio certificado de profesionalidad: Asistencia a la realización en televisión.